



Fête de la musique

21 juin 2024

11^{ème} édition

Chante la vie chante	<i>Michel Fugain</i>	▶ 1
J't'emmène au vent	<i>Louise Attaque</i>	▶ 2
Ma préférence	<i>Julien Clerc</i>	▶ 3
La gadoue	<i>Jane Birkin</i>	▶ 4
Qui a le droit	<i>Patrick Bruel</i>	▶ 5
Pour un flirt	<i>Michel Delpech</i>	▶ 6
Le rital	<i>Claude Barzotti</i>	▶ 7
Jolie môme	<i>Léo Ferré</i>	▶ 8
S'il suffisait d'aimer	<i>Céline Dion</i>	▶ 9
Siffler sur la colline	<i>Joe Dassin</i>	▶ 10
La grenade	<i>Clara Luciani</i>	▶ 11
Prendre un enfant par la main	<i>Yves Duteil</i>	▶ 12
C'est magnifique	<i>Luis Mariano</i>	▶ 13
La déclaration d'amour	<i>France Gall</i>	▶ 14
La java de Broadway	<i>Michel Sardou</i>	▶ 15
Couleur menthe à l'eau	<i>Eddy Mitchell</i>	▶ 16
L'amour à la plage	<i>Niagara</i>	▶ 17
Le temps de l'amour	<i>Françoise Hardy</i>	▶ 18
L'amour à la machine	<i>Alain Souchon</i>	▶ 19
Ça fait rire les oiseaux	<i>Compagnie Créole</i>	▶ 20
Tu veux ou tu veux pas	<i>Marcel Zanini</i>	▶ 21
Ma Nazairienne	<i>Chanson locale</i>	▶ 22



CHANTE LA VIE CHANTE

Michel Fugain

1

Chante la vie chante
Comme si tu devais mourir demain
Comme si plus rien n'avait d'importance
Chante, oui chante.

Aime la vie aime
Comm' un voyou comm' un fou comm' un chien
Comme si c'était ta dernière chance
Chante oui chante.

Tu peux partir quand tu veux
Et tu peux dormir où tu veux
Rêver d'une fille
Prendre la Bastille
Ou claquer ton fric au jeu
Mais n'oublie pas.

Chante la vie chante
Comme si tu devais mourir demain
Comme si plus rien n'avait d'importance
Chante, oui chante.

Fête fais la fête
Pour un amour un ami ou un rien
Pour oublier qu'il pleut sur tes vacances
Chante oui chante.

Et tu verras que c'est bon
De laisser tomber sa raison
Sors par les fenêtres
Marche sur la tête
Pour changer les traditions
Mais n'oublie pas.

Chante la vie chante
Comme si tu devais mourir demain
Comme si plus rien n'avait d'importance
Chante, oui chante
La la la....

Chante, oui chante



JE T'EMMENE AU VENT

Louise Attaque

Allez viens, j't'emmène au vent
Je t'emmène au-dessus des gens
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu m'appelles plus souvent
Que tu prennes parfois le devant
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Et pas artificiel

Je voudrais que tu sois celle que j'entends
Allez viens j't'emmène au-dessus des gens
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Artificiel

Je voudrais que tu te ramènes devant)
Que tu sois là de temps en temps)
Et je voudrais que tu te rappelles) (3 fois)
Notre amour est éternel)
Et pas artificiel)

Je voudrais que tu te ramènes devant
Que tu sois là de temps en temps
Et je voudrais que tu te rappelles
Notre amour est éternel
Artificiel

MA PREFERENCE

Julien Clerc

3

Je le sais
Sa façon d'être à moi, parfois
Vous déplaît
Autour d'elle et moi le silence se fait
Mais elle est
Ma préférence à moi ...

Oui, je sais
Cet air d'indifférence qui est
Sa défense
Vous fait souvent offense...

Mais quand elle est
Parmi mes amis de faïence
De faïence
Je sais sa défaillance...

Je le sais
On ne me croît pas fidèle à
Ce qu'elle est
Et déjà vous parlez d'elle à
L'imparfait
Mais elle est
Ma préférence à moi...

Il faut le croire
Moi seul je sais quand elle a froid
Ses regards
Ne regardent que moi

Par hasard
Elle aime mon incertitude
Par hasard
J'aime sa solitude...

Il faut le croire
Moi seul je sais quand elle a froid
Ses regards
Ne regardent que moi

Par hasard
Elle aime mon incertitude
Par hasard
J'aime sa solitude...

Je le sais
Sa façon d'être à moi, parfois
Vous déplaît
Autour d'elle et moi le silence se fait
Mais elle est
Elle est ma chance à moi
Ma préférence à moi
Ma préférence à moi

La, La, La.....

Ma préférence à moi
Ma préférence à moi

LA GADOUE

Jane Birkin

Du mois de Septembre au mois d'Août
Faudrait des bottes de caoutchouc
Pour patauger dans la gadoue-
La gadoue, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue
Une à une les gouttes d'eau
Me dégoulinent dans le dos
Nous pataugeons dans la gadoue-
La gadoue, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue

Vivons un peu sous le ciel gris-bleu
D'amour et d'eau de pluie
Et puis mettons en marche les essuie-glaces
Et rentrons à Paris, ça nous changera pas d'ici
Nous garderons nos parapluies
Nous retrouverons la gadoue-
La gadoue, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue

Il fait un temps abominable
Heureusement tu as ton imperméable
Et ça n'empêche pas la gadoue-
La gadoue, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue
Il fallait venir jusqu'ici
Pour jouer les amoureux transis
Et patauger dans la gadoue-
La gadoue, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue

Vivons un peu sous le ciel gris-bleu
D'amour et d'eau de pluie
Et puis mettons en marche les essuie-glaces
Et rentrons à Paris
L'année prochaine nous irons
Dans un pays où il fait beau
Et nous oublierons la gadoue

La gadoue, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue, la gadoue
Hou, la gadoue, la gadoue

QUI A LE DROIT

Patrick Bruel

5

On m'avait dit "te pose pas trop de questions"
Tu sais petit, c'est la vie qui te répond
À quoi ça sert de vouloir tout savoir?
Regarde en l'air et vois ce que tu peux voir

On m'avait dit "faut écouter son père"
Le mien a rien dit, quand il s'est fait la paire
Maman m'a dit "t'es trop p'tit pour comprendre"
Et j'ai grandi avec une place à prendre

**Qui a le droit, qui a le droit
Qui a le droit d'faire ça
À un enfant qui croit vraiment
C'que disent les grands?
On passe sa vie à dire merci
Merci à qui, à quoi?
À faire la pluie et le beau temps
Pour des enfants à qui l'on ment**

On m'avait dit les hommes sont tous pareils
Y'a plusieurs dieux, mais y'a qu'un seul soleil
Oui mais, l'soleil il brille ou bien il brûle
Tu meurs de soif ou bien tu bois des bulles

À toi aussi, j'suis sûr qu'on t'en a dit
De belles histoires, tu parles, que des conneries
Alors maintenant, on s'retrouve sur la route
Avec nos peurs, nos angoisses et nos doutes

**Qui a le droit, qui a le droit
Qui a le droit d'faire ça
À un enfant qui croit vraiment
C'que disent les grands?
On passe sa vie à dire merci
Merci à qui, à quoi?
À faire la pluie et le beau temps
Pour des enfants à qui l'on ment**

**Qui a le droit, qui a le droit
Qui a le droit d'faire ça
À un enfant qui croit vraiment
C'que disent les grands?
On passe sa vie à dire merci
Merci à qui, à quoi?
À faire la pluie et le beau temps
Pour des enfants à qui l'on ment**

La, la, la, la.....

Pour un flirt avec toi
Je ferais n'importe quoi
Pour un flirt avec toi
Je serais prêt à tout
Pour un simple rendez-vous
Pour un flirt avec toi

Pour un petit tour, un petit jour
Entre tes bras
Pour un petit tour, au petit jour
Entre tes draps

Je pourrais tout quitter
Quitte à faire démoder
Pour un flirt avec toi
Je pourrais me damner
Pour un seul baiser volé
Pour un flirt avec toi

Pour un petit tour, un petit jour
Entre tes bras
Pour un petit tour, au petit jour
Entre tes draps

Je ferais l'amoureux
Pour te câliner un peu
Pour un flirt avec toi
Je ferais des folies
Pour arriver dans ton lit
Pour un flirt avec toi

Pour un petit tour, un petit jour
Entre tes bras
Pour un petit tour, au petit jour
Entre tes draps.

La, la, la, la..... ***Pour un petit tour, un petit jour... (plus lent)***

LE RITAL

Claude Barzotti

À l'école quand j'étais petit
Je n'avais pas beaucoup d'amis
J'aurais voulu m'appeller Dupond
Avoir les yeux un peu plus clairs
Je rêvais d'être un enfant blond
J'en voulais un peu à mon père

C'est vrai, je suis un étranger
On me l'a assez répété
J'ai les cheveux couleur corbeau
Je viens du fond de l'Italie
Et j'ai l'accent de mon pays
Italien jusque dans la peau

**Je suis rital et je le reste
Et dans le verbe et dans le geste
Vos saisons sont devenues miennes
Mais ma musique est italienne
Je suis rital dans mes colères
Dans mes douceurs et mes prières
J'ai la mémoire de mon espèce
Je suis rital et je le reste
Arrivederci Roma**

J'aime les amours de Vérone
Les spaghettis, le minestrone
Et les filles de Napoli
Turin, Rome et ses tifosi
Et la Joconde de Vinci
Qui se trouve, hélas, à Paris

Mes yeux délavés par les pluies
De vos automnes et de l'ennui
Et par vos brumes silencieuses
J'avais bien l'humeur voyageuse
Mais de raccourci en détour
J'ai toujours fait l'aller-retour

**Je suis rital et je le reste
Et dans le verbe et dans le geste
Vos saisons sont devenues miennes
Mais ma musique est italienne
Je suis rital dans mes colères
Dans mes douceurs et mes prières
J'ai la mémoire de mon espèce
Je suis rital et je le reste
Arrivederci Roma**

Nana, nana, nana nana
Nananana, nananana
Nananana, nananana
Nananana, nananana
Nananana, nananana
Nananana, nananana

C'est vrai je suis un étranger
On me l'a assez répété
J'ai les cheveux couleur corbeau
Mon nom à moi, c'est Barzotti
Et j'ai l'accent de mon pays
Italien jusque dans la peau

**Je suis rital et je le reste
Et dans le verbe et dans le geste
Vos saisons sont devenues miennes
Mais ma musique est italienne
Je suis rital dans mes colères
Dans mes douceurs et mes prières
J'ai la mémoire de mon espèce
Je suis rital et je le reste**

JOLIE MOME

Léo Ferré



T'es toute nue sous ton pull, y a la rue qu'est maboule, jolie môme
T'as ton cœur à ton cou et l'bonheur pas en dessous, jolie môme
T'as l'rimmel qui fout l'camp, c'est l'dégel des amants, jolie môme
Ta prairie, ça sent bon fais-en don aux amis, jolie môme

T'es qu'une fleur du printemps qui s'fout d'l'heure et du temps
T'es qu'une rose éclatée que l'on pose à côté, jolie môme
T'es qu'un brin de soleil dans l'chagrin du réveil
T'es qu'une vamp qu'on éteint comme une lampe au matin, jolie môme

Tes baisers sont pointus comme un accent aigu, jolie môme
Tes petits seins sont du jour à la coque, à l'amour, jolie môme
Ta barrière de frou-frous faut s'la faire mais c'est doux, jolie môme
Ta violette est l'violon qu'on violente et c'est bon, jolie môme

T'es qu'une fleur de passe-temps qui s'fout d'l'heure et du temps
T'es qu'une étoile d'amour qu'on entoile aux beaux jours, jolie môme
T'es qu'un point sur les "i" du chagrin de la vie et qu'une chose
De la vie qu'on arrose, qu'on oublie, jolie môme

T'as qu'une paire de mirettes au poker des conquêtes, jolie môme
T'as qu'une rime au bonheur faut qu'ça rime ou qu'ça pleure, jolie môme
T'as qu'une source au milieu qu'éclabousse du bon dieu, jolie môme
T'as qu'une porte en voile blanc que l'on pousse en chantant, jolie môme

T'es qu'une pauvre petite fleur qu'on guimauve et qui meurt
T'es qu'une femme à repasser, quand son âme est froissée, jolie môme
T'es qu'une feuille de l'automne qu'on effeuille monotone
T'es qu'une joie en allée viens chez moi la retrouver, jolie môme

T'es toute nue sous ton pull, y a la rue qu'est maboule, jolie môme (bis)

S'IL SUFFISAIT D'AIMER

Céline Dion

Je rêve son visage, je décline son corps
Et puis je l'imagine habitant mon décor
J'aurais tant à lui dire si j'avais su parler
Comment lui faire lire au fond de mes pensées ?

Mais comment font ces autres à qui tout réussi ?
Qu'on me dise mes fautes, mes chimères aussi
Moi j'offrirais mon âme, mon cœur et tout mon temps
Mais j'ai beau tout donner, tout n'est pas suffisant

S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer
Si l'on changeait les choses un peu,
Rien qu'en aimant donner
S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer
Je ferais de ce monde un rêve, une éternité

J'ai du sang dans mes songes, un pétale séché
Quand des larmes me rongent que d'autres ont versées
La vie n'est pas étanche, mon île est sous le vent
Les portes laissent entrer les cris même en fermant

Dans un jardin d'enfant, sur un balcon des fleurs
Ma vie paisible où j'entends battre tous les cœurs
Quand les nuages foncent, présages des malheurs
Quelles armes répondent aux pays de nos peurs ?

S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer
Si l'on changeait les choses un peu,
Rien qu'en aimant donner
S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer
Je ferais de ce monde un rêve, une éternité

S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer
Si l'on pouvait changer les choses
Et tout recommencer
S'il suffisait qu'on s'aime, s'il suffisait d'aimer
Nous ferions de ce rêve un monde
S'il suffisait d'aimer

SIFFLER SUR LA COLLINE

Joë Dassin

10

Je l'ai vue près d'un laurier, elle gardait ses blanches brebis
Quand j'ai demandé d'où venait sa peau fraîche, elle m'a dit
"C'est d'rouler dans la rosée qui rend les bergères jolies"
Mais quand j'ai dit qu'avec elle je voudrais y rouler aussi
Elle m'a dit :

**Elle m'a dit d'aller siffler là-haut sur la colline
De l'attendre avec un petit bouquet d'églantines
J'ai cueilli des fleurs et j'ai sifflé tant que j'ai pu
J'ai attendu, attendu, elle n'est jamais venue
Zai-zai-zai-zai
Zai-zai-zai-zai
Zai-zai-zai-zai
Zai-zai-zai-zai**

À la foire du village, un jour, je lui ai soupiré
Que je voudrais être une pomme suspendue à un pommier
Et qu'à chaque fois qu'elle passe
Elle vienne me mordre dedans
Mais elle est passée tout en me montrant ses jolies dents
Elle m'a dit :

**Elle m'a dit d'aller siffler là-haut sur la colline
De l'attendre avec un petit bouquet d'églantines
J'ai cueilli des fleurs et j'ai sifflé tant que j'ai pu
J'ai attendu, attendu, elle n'est jamais venue
Zai-zai-zai-zai
Zai-zai-zai-zai
Zai-zai-zai-zai
Zai-zai-zai-zai
Woh-oh, woh-oh, Woh-oh, woh-oh**

**Elle m'a dit d'aller siffler là-haut sur la colline
De l'attendre avec un petit bouquet d'églantines
J'ai cueilli des fleurs et j'ai sifflé tant que j'ai pu
J'ai attendu, attendu, elle n'est jamais venue
Zai-zai-zai-zai
Zai-zai-zai-zai
Zai-zai-zai-zai
Zai-zai-zai-zai
Woh-oh, woh-oh, Woh-oh, woh-oh
Woh-oh**

LA GRENADE

Clara Luciani

11

Hé toi
Qu'est-ce que tu regardes ?
T'as jamais vu une femme qui se bat
Suis-moi
Dans la ville blafarde
Et je te montrerai
Comme je mords, comme j'aboie

Prends garde, sous mon sein la grenade
Sous mon sein là regarde
Sous mon sein la grenade
Prends garde, sous mon sein la grenade
Sous mon sein là regarde
Sous mon sein la grenade

Hé toi
Mais qu'est-ce que tu crois !
Je ne suis qu'un animal
Déguisé en madone
Hé toi
Je pourrais te faire mal
Je pourrais te blesser, oui
Dans la nuit qui frissonne

Prends garde, sous mon sein la grenade
Sous mon sein là regarde
Sous mon sein la grenade
Prends garde, sous mon sein la grenade
Sous mon sein là regarde
Sous mon sein la grenade

Hé toi
Qu'est-ce que tu t'imagines ?
Je suis aussi vorace
Aussi vivante que toi
Sais-tu
Que là sous ma poitrine
Une rage sommeille
Que tu ne soupçonnes pas ?

Prends garde, sous mon sein la grenade
Sous mon sein là regarde
Sous mon sein la grenade
Prends garde, sous mon sein la grenade
Sous mon sein là regarde
Sous mon sein la grenade
Prends garde

PRENDRE UN ENFANT PAR LA MAIN

Yves Duteil

12

Prendre un enfant par la main
Pour l'emmener vers demain,
Pour lui donner la confiance en son pas,
Prendre un enfant pour un roi.
Prendre un enfant dans ses bras
Et pour la première fois,
Sécher ses larmes en étouffant de joie,
Prendre un enfant dans ses bras.

Prendre un enfant par le cœur
Pour soulager ses malheurs,
Tout doucement, sans parler, sans pudeur,
Prendre un enfant sur son cœur.
Prendre un enfant dans ses bras
Mais pour la première fois,
Verser des larmes en étouffant sa joie,
Prendre un enfant contre soi.

Prendre un enfant par la main
Et lui chanter des refrains
Pour qu'il s'endorme à la tombée du jour,
Prendre un enfant par l'amour.
Prendre un enfant comme il vient
Et consoler ses chagrins,
Vivre sa vie des années, puis soudain,
Prendre un enfant par la main
En regardant tout au bout du chemin,
Prendre un enfant pour le sien.

C'EST MAGNIFIQUE

Luis Mariano

13

La vie est là
Qui vous prend par le bras
Oh la la la
C'est magnifique !
Des jours tous bleus
Des baisers lumineux,
bss bss bss bss
C'est magnifique !
Donner son cœur
Avec un bouquet d'fleurs
Oh la la la
Mais c'est magnifique !
Et faire un jour
Un mariage d'amour
C'est magnifique !

Partir là-bas
Lune de miel à Cuba,
Oh la la la
C'est magnifique !
Sous ce climat,
Les baisers sont comme ça !
Bss bss bss bss
C'est magnifique !
Des nuits d'amour
Qui durent quarant' cinq jours
Oh la la la
Mais c'est magnifique !
Revoir Paris
Retrouver ses amis
C'est magnifique !

La, la, la...

Dîner à deux
Dans un nid d'amoureux
Oh la la la
C'est magnifique !
Dans un baiser
Laisser l'poulet brûler
Bss bss bss bss
C'est magnifique !
Avoir deux cœurs
Pour faire un seul bonheur
Oh la la la
Mais c'est magnifique !
S'aimer d'amour
A Paris pour toujours
C'est magnifique !

LA DÉCLARATION D'AMOUR

France Gall

Quand je suis seule et que je peux rêver
Je rêve que je suis dans tes bras
Je rêve que je te fais tout bas
Une déclaration, ma déclaration

Quand je suis seule et que je peux inventer
Que tu es là tout près de moi
Je peux m'imaginer tout bas
Une déclaration, ma déclaration

**Juste deux ou trois mots d'amour
Pour te parler de nous
Deux ou trois mots de tous les jours
C'est tout (ou, ou)**

Je ne pourrais jamais te dire tout ça
Je voudrais tant mais je n'oserais pas
J'aime mieux mettre dans ma chanson
Une déclaration, ma déclaration

**Juste deux ou trois mots d'amour
Pour te parler de nous
Deux ou trois mots de tous les jours
C'est tout (ou, ou)**

Quand je suis seule et que je peux rêver
Je rêve que je suis dans tes bras
Je rêve que je te fais tout bas
Une déclaration, ma déclaration

Quand je suis seule et que je peux inventer
Que tu es là tout près de moi
Je peux m'imaginer tout bas
Une déclaration, ma déclaration

**Juste deux ou trois mots d'amour
Pour te parler de nous
Deux ou trois mots de tous les jours
C'est tout (ou, ou)**

*When we sing the java Saturday in Broadway
It swings like in Meudon
We are tired and we fly, no need for Beaujolais
If we got some Bourbon
It might not be the real true one
But it's the Broadway one
But it's the Braodway one*

**Quand on fait la java, le samedi à Broadway
Ça swingue comme à Meudon
On se défonce, on y va, pas besoin d'beaujolais
Quand on a du bourbon
C'est peut-être pas la vraie de vraie
La java de Broadway
Oui, mais c'est elle qui plaît**

Quand on est fin bourrés, on se tire des bordées
Sur la 42ème
On rigole et on danse comme à Saint-Paul de Vence
Jusqu'à la 50ème
C'est peut-être pas la vraie de vraie
La java de Broadway
Oui, mais c'est elle qui plaît

Quand on fait la java, le samedi à Broadway
Y a des chiens dans les bars
Quand arrivent les nanas, quand on est au complet
On décerne les Oscars, héhé
C'est peut-être pas les vraies de vraies
Les nanas de Broadway, ouh
Oui, mais c'est ça qui plaît

Quand on fait la java, le samedi à Broadway
On dort sur les trottoirs
Quand on nous sort de là, c'est à coups de balai
À grands coups d'arrosoir
Et on ne sait plus à midi
Si l'on est à Clichy
Ou en Californie

Quand on fait la java, le samedi à Broadway
Ça swingue comme à Meudon
On s'défonce, on y va, pas besoin de beaujolais
Quand on a du bourbon-bon-bon-bon
C'est peut-être pas la vraie de vraie
La java de Broadway
Oui, mais c'est elle qui plaît

Elle est teintée de blues et de jazz et de rock
C'est une java quand même
Quand on est dix ou douze, quand les verres
s'entrechoquent
On ne voit plus les problèmes
C'est peut-être pas la vraie de vraie
La java de Broadway
Oui, mais c'est elle qui plaît

Quand on fait la java, le samedi à Broadway
Ça swingue comme à Meudon
On se défonce, on y va, pas besoin d'beaujolais
Quand on a du bourbon, du bourbon, eh
C'est peut-être pas la vraie de vraie
La java de Broadway
Oui, mais c'est elle qui plaît

La java de Broadway
Oui, mais c'est elle qui plaît

COULEUR MENTHE A L'EAU

Eddy Mitchell

16

Elle était maquillée
Comme une star de ciné
Accoudée au juke-box, oh
Elle rêvait qu'elle posait
Juste pour un bout d'essai
À la Century Fox, oh oh

Elle semblait bien dans sa peau
Ses yeux couleur menthe à l'eau
Cherchaient du regard un spot
Le dieu projecteur

Et moi je n'en pouvais plus
Bien sûr elle ne m'a pas vu
Perdue dans sa mégalo
Moi j'étais de trop

Elle marchait comme un chat
Qui méprise sa proie
En frôlant le flipper, ah
La chanson qui couvrait
Tous les mots qu'elle mimait
Semblait briser son cœur, oh oh

Elle en faisait un peu trop
La fille aux yeux menthe à l'eau
Hollywood est dans sa tête
Toute seule elle répète
Son entrée dans un studio
Le décor couleur menthe à l'eau
Perdue dans sa mégalo
Moi je suis de trop, oh oh

Mais un type est entré
Et le charme est tombé
Arrêtant le flipper, oh
Ses yeux noirs ont lancé
De l'agressivité
Sur le pauvre juke-box, oh oh

La fille aux yeux menthe à l'eau
A rangé sa mégalo
Et s'est soumise aux yeux noirs
Couleurs de trottoir
Et moi je n'en pouvais plus
Elle n'en a jamais rien su
Ma plus jolie des mythos
Couleur menthe à l'eau, oh oh (bis)

L'AMOUR A LA PLAGE

Niagara

Ce soir j'irai danser le mambo
Au Royal Casino sous les lambris rococo
La pluie viendra me faire oublier
Tu me feras rêver
Comme dans les chansons d'été

***C'est l'amour à la plage (ah-ouh, cha cha cha)
Et mes yeux dans tes yeux (ah-ouh, ah-ouh)
Baisers et coquillages (ah-ouh, cha cha cha)
Entre toi et l'eau bleue (ah-ouh, ah-ouh)***

La mer quand vient le temps des vacances
C'est le temps de la danse entre tes bras toutes les nuits
Et si j'ai le cœur tout retourné
Là je t'embrasserai jusqu'à la fin de l'été

***C'est l'amour à la plage (ah-ouh, cha cha cha)
Et mes yeux dans tes yeux (ah-ouh, ah-ouh)
Baisers et coquillages (ah-ouh, cha cha cha)
Entre toi et l'eau bleue (ah-ouh, ah-ouh)***

Et si j'ai le cœur tout retourné
Là je t'embrasserai jusqu'à la fin de l'été

***C'est l'amour à la plage (ah-ouh, cha cha cha)
Et mes yeux dans tes yeux (ah-ouh, ah-ouh)
Baisers et coquillages (ah-ouh, cha cha cha)
Entre toi et l'eau bleue (ah-ouh, ah-ouh)***

***C'est l'amour à la plage (ah-ouh, cha cha cha)
Et mes yeux dans tes yeux (ah-ouh, ah-ouh)
Baisers et coquillages (ah-ouh, cha cha cha)
Entre toi et l'eau bleue (ah-ouh, ah-ouh)***

LE TEMPS DE L'AMOUR

Françoise Hardy

**C'est le temps de l'amour
Le temps des copains
Et de l'aventure
Quand le temps va et vient
On ne pense à rien
Malgré ses blessures**

Car le temps de l'amour
C'est long et c'est court
Ça dure toujours
On s'en souvient

On se dit qu'à vingt ans
On est le roi du monde
Et qu'éternellement
Il y aura dans nos yeux
Tout le ciel bleu

**C'est le temps de l'amour
Le temps des copains
Et de l'aventure
Quand le temps va et vient
On ne pense à rien
Malgré ses blessures**

Car le temps de l'amour
Ça vous met au cœur
Beaucoup de chaleur
Et de bonheur

Un beau jour c'est l'amour
Et le cœur bat plus vite
Car la vie suit son cours
Et l'on est tout heureux
D'être amoureux

**C'est le temps de l'amour
Le temps des copains
Et de l'aventure
Quand le temps va et vient
On ne pense à rien
Malgré ses blessures**

Car le temps de l'amour
C'est long et c'est court
Ça dure toujours
On s'en souvient

L'AMOUR A LA MACHINE

Alain Souchon

19

**Passez notre amour à la machine
Faites le bouillir
Pour voir si les couleurs d'origine
Peuvent rev'nir
Est-ce qu'on peut ravoir à l'eau de Javel
Des sentiments
La blancheur qu'on croyait éternelle
Avant**

Pour retrouver le rose initial
De ta joue, devenue pâle
Le bleu de nos baisers du début
Tant d'azur perdu

**Passez notre amour à la machine
Faites le bouillir
Pour voir si les couleurs d'origine
Peuvent rev'nir
Est-ce qu'on peut ravoir à l'eau de Javel
Des sentiments
La blancheur qu'on croyait éternelle
Avant**

Matisse, l'amour c'est bleu difficile
Les caresses rouges, fragiles
Le soleil de la vie les tabasse
Et alors, elles passent

Allez
À la machine

Le rouge pour faire tomber la misère
de nos gentils petits grands-pères
Noires, les mains dans les boucles blondes

**Tout autour du monde
Passez notre amour à la machine
Faites le bouillir
Pour voir si les couleurs d'origine
Peuvent rev'nir
Est-ce qu'on peut ravoir à l'eau de Javel
Des sentiments
La blancheur qu'on croyait éternelle
Avant**

Allez
À la machine

ÇA FAIT RIRE LES OISEAUX

Compagnie Créole

**Ça fait rire les oiseaux
Ça fait chanter les abeilles
Ça chasse les nuages
Et fait briller le soleil
Ça fait rire les oiseaux
Et danser les écureuils
Ça rajoute des couleurs
Aux couleurs de l'arc-en-ciel
Ça fait rire les oiseaux
Oh, oh, oh, rire les oiseaux**

Ça fait rire les oiseaux,
Oh, oh, oh, rire les oiseaux.

Une chanson d'amour
C'est comme un looping en avion
Ça fait battre le cœur
Des filles et des garçons
Une chanson d'amour
C'est de l'oxygène dans la maison
Tes pieds touchent plus par terre
T'es en lévitation
Si y a d' la pluie dans ta vie
Si le soir te fait peur
La musique est là pour ça
Y a toujours une mélodie
Pour des jours meilleurs
Allez, tape dans tes mains
Ça porte bonheur
C'est magique, un refrain
Qu'on reprend tous en chœur

**Et ça fait rire les oiseaux.
Ça fait chanter les abeilles.
Ça chasse les nuages
Et fait briller le soleil.
Ça fait rire les oiseaux
Et danser les écureuils.
Ça rajoute des couleurs
Aux couleurs de l'arc-en-ciel.**

Ça fait rire les oiseaux,
Oh, oh, oh, rire les oiseaux.

T'es revenu chez toi
La tête pleine de souvenirs
Des soirs au clair de lune
Des moments de plaisir
T'es revenu chez toi
Et tu veux déjà repartir
Pour trouver l'aventure
Qui n'aurait pas de finit
Si y a du gris dans ta nuit
Des larmes dans ton cœur
La musique est là pour ça.
Y a toujours une mélodie
Pour des jours meilleurs
Allez, tape dans tes mains
Ça porte bonheur.
C'est magique, un refrain
Qu'on reprend tous en chœur

**Et ça fait rire les oiseaux
Ça fait chanter les abeilles
Ça chasse les nuages
Et fait briller le soleil.
Ça fait rire les oiseaux
Et danser les écureuils
Ça rajoute des couleurs
Aux couleurs de l'arc-en-ciel**

Ça fait rire les oiseaux,
Oh, oh, oh, rire les oiseaux

**Ça fait rire les oiseaux.
Ça fait chanter les abeilles.
Ça chasse les nuages
Et fait briller le soleil.
Ça fait rire les oiseaux
Et danser les écureuils
Ça rajoute des couleurs
Aux couleurs de l'arc-en-ciel**

Ça fait rire les oiseaux
Oh, oh, oh, rire les oiseaux

Ça fait rire les oiseaux,
Oh, oh, oh, rire les oiseaux

TU VEUX OU TU VEUX PAS

Marcel Zanini

**Tu veux ou tu veux pas
Tu veux, c'est bien
Si tu veux pas, tant pis
Si tu veux pas, j'en ferai pas une maladie
Oui, mais voilà, réponds-moi non ou bien oui
C'est comme ci ou comme ça
Ou tu veux ou tu veux pas**

Tu veux ou tu veux pas
Toi tu dis noir et après tu dis blanc
C'est noir, c'est noir
Oui mais si c'est blanc, c'est blanc
C'est noir ou blanc mais ce n'est pas noir et blanc
C'est comme ci ou comme ça
Ou tu veux ou tu veux pas

La vie, oui c'est une gymnastique
Et c'est comme la musique
Y a du mauvais et du bon
La vie, pour moi elle est magnifique
Pour pas que tu la compliques
Par des hésitations

**Tu veux ou tu veux pas
Tu veux, c'est bien
Si tu veux pas, tant pis
Si tu veux pas, j'en ferai pas une maladie
Oui, mais voilà, réponds-moi non ou bien oui
C'est comme ci ou comme ça
Ou tu veux ou tu veux pas**

La vie, elle peut être très douce
À condition que tu la pousses
Dans la bonne direction
La vie, elle est là, elle nous appelle
Avec toi elle sera belle
Si tu viens à la maison
Tu veux ou tu veux pas

Quoi
Ah tu dis oui
Ah et bien moi j'veux plus
Ouh la la

MA NAZAIRIENNE

22

Chanson locale

(F. Gergaud et JM Delpech)

***Ma Nazairienne, aux grands yeux noirs, cheveux d'ébène, qui brillent le soir,
De toutes les femmes de la Loire Inférieure, c'est elle qui a bouleversé mon cœur,
Ni p'tite ni grande, le pied mignon, je ne sais d'elle, même pas son nom,
Et je ferais le tour du monde pour la revoir, ma Nazairienne aux grands yeux noirs***

L'autre jour rue de la gare tout seul j'arpentais le trottoir,
Quand dans la rue de Nantes je vis une femme des plus charmantes,
J'me mis à la pister jusqu'à la rue du prieuré,
Enfin je la suivis dans la rue du bois Savary.
Mais elle a pris... une autre rue... et c'est là que je l'ai perdue.

***Ma Nazairienne, aux grands yeux noirs, cheveux d'ébène, qui brillent le soir,
De toutes les femmes de la Loire Inférieure, c'est elle qui a bouleversé mon cœur,
Ni p'tite ni grande, le pied mignon, je ne sais d'elle, même pas son nom,
Et je ferais le tour du monde pour la revoir, ma Nazairienne aux grands yeux noirs***

Et je cherche partout ma Nazairienne aux yeux si doux,
Dans les rues sur les places et derrière mon armoire à glace,
Tous les soirs place Marceau pendant une heure j' fais le poireau,
Matin, midi et soir je n'ai jamais pu la revoir !
Ah dans quel coin... s'est-elle cachée... dites le moi si vous l'savez !

***Ma Nazairienne, aux grands yeux noirs, cheveux d'ébène, qui brillent le soir,
De toutes les femmes de la Loire Inférieure, c'est elle qui a bouleversé mon cœur,
Ni p'tite ni grande, le pied mignon, je ne sais d'elle, même pas son nom,
Et je ferais le tour du monde pour la revoir, ma Nazairienne aux grands yeux noirs***

L'autre jour rue de Paris sans la chercher je la revis,
Ma Nazairienne gironde était devenue subitement blonde,
Et d'avant mon air baba elle me dit : tu ne sais donc pas ?
Les blondes sont recherchées je m'suis teinte à l'oxygénée.
Mais n' t'en fais pas... mon gros chéri... tout ça n' s'aperçoit pas dans l' lit !

***Ma Nazairienne, aux grands yeux noirs, est dev'nue blonde depuis l'aut' soir,
Devant la flamme de ses grands yeux, mon cœur a pris subitement feu !
Qu'elles soient blondes, brunes ou châtain, tout' les femmes plaisent aux Nazairiens,
Puisqu'il suffit pour les séduire d'un regard... d'une nazairienne aux grands yeux noirs !***